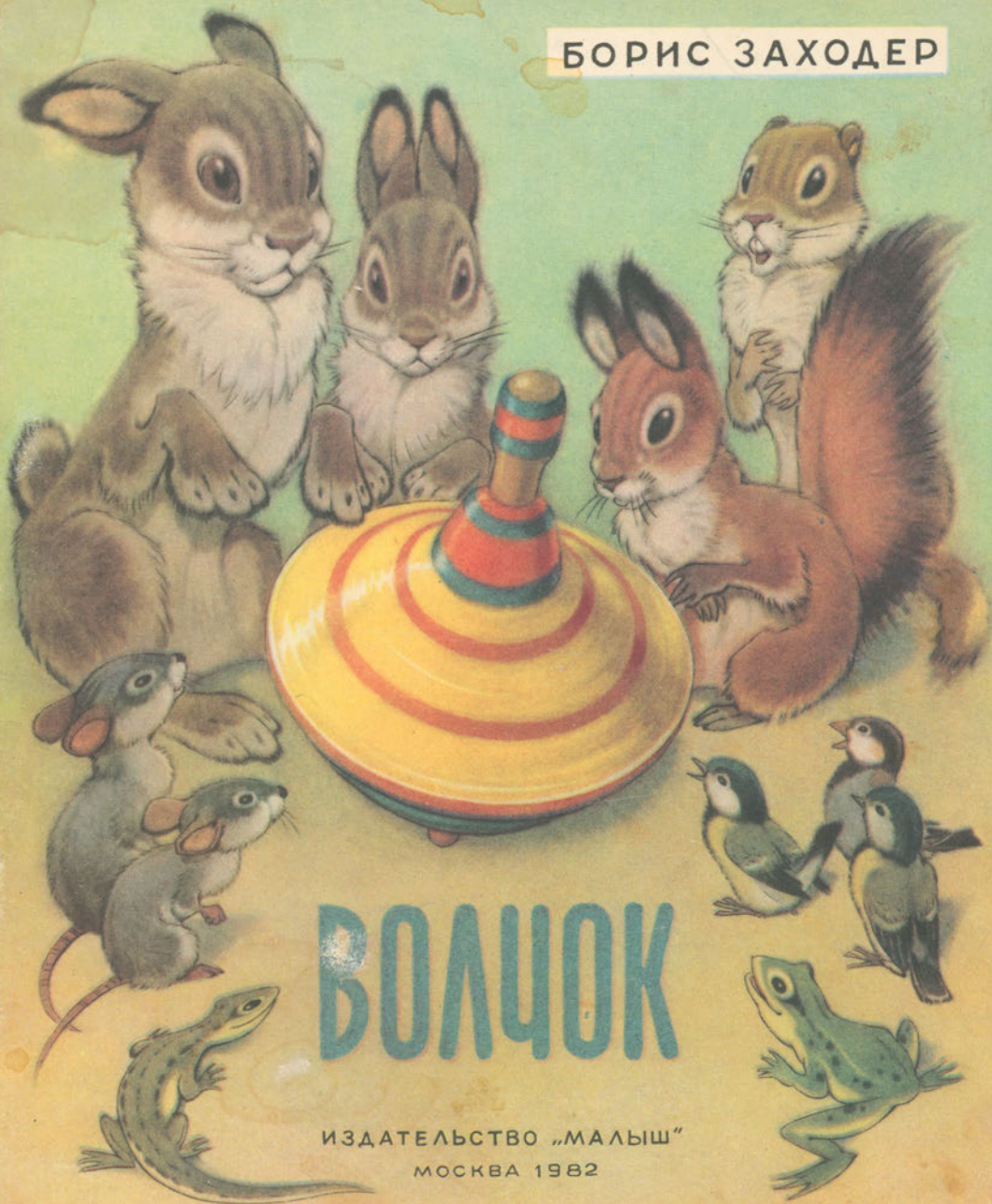


БОРИС ЗАХОДЕР



ВОЛЧОК

ИЗДАТЕЛЬСТВО „МАЛЫШ“
МОСКВА 1982



ДЛЯ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Борис Владимирович Заходер

ВОЛЧОК

Художник П. П. Репкин

Редактор Е. Карганова. Художественный редактор Ю. Поливанов.
Технический редактор О. Кистерская. Корректор Н. Шадрина.
Сдано в набор 15.05.80. Подписано в печать 4.08.81. 60х90/8.
Бум. офс. № 1. Гарн. Академическая. Печать офсет. Усл. печ. л. 2,5
Уч.-изд. л. 3,13. Тираж 300 000 экз. Изд. № 5979. Зак. № 2189. Цена 25 коп.
По оригиналам издательства «Малыш».
Москва, К-55, Бутырский вал, 68.
Московский комбинат бумажных изделий Российского промышленного
объединения по производству игрушек «Роспромгрушка»
Министерства легкой промышленности РСФСР.
Москва, Лосиновская, 30

3 — 70801—230 — без объявл.
М 102(03)-82

© илл. Издательство «Малыш» 1982



*Ну, ребята,
Чур — молчок!
Будет сказка
Про волчок!*

1

Дело было в старину.
По старинке и начну:
Жил да был...
Серый Волк,
Выл да выл
Серый Волк.
Дни и ночи
Напролёт —
Видно, думал,
Что поёт!



Песню пел
Одну и ту же,
Нет её на свете
Хуже:
„Уташу-у!
Укушу-у!
Украду-у!
Удушу-у!
И — съем!“



Волк,
Скажу вам наперёд,
Хоть фальшивит,
Но не врёт:
Тех,
Кто песню слушает,
Он
Охотно скушает!



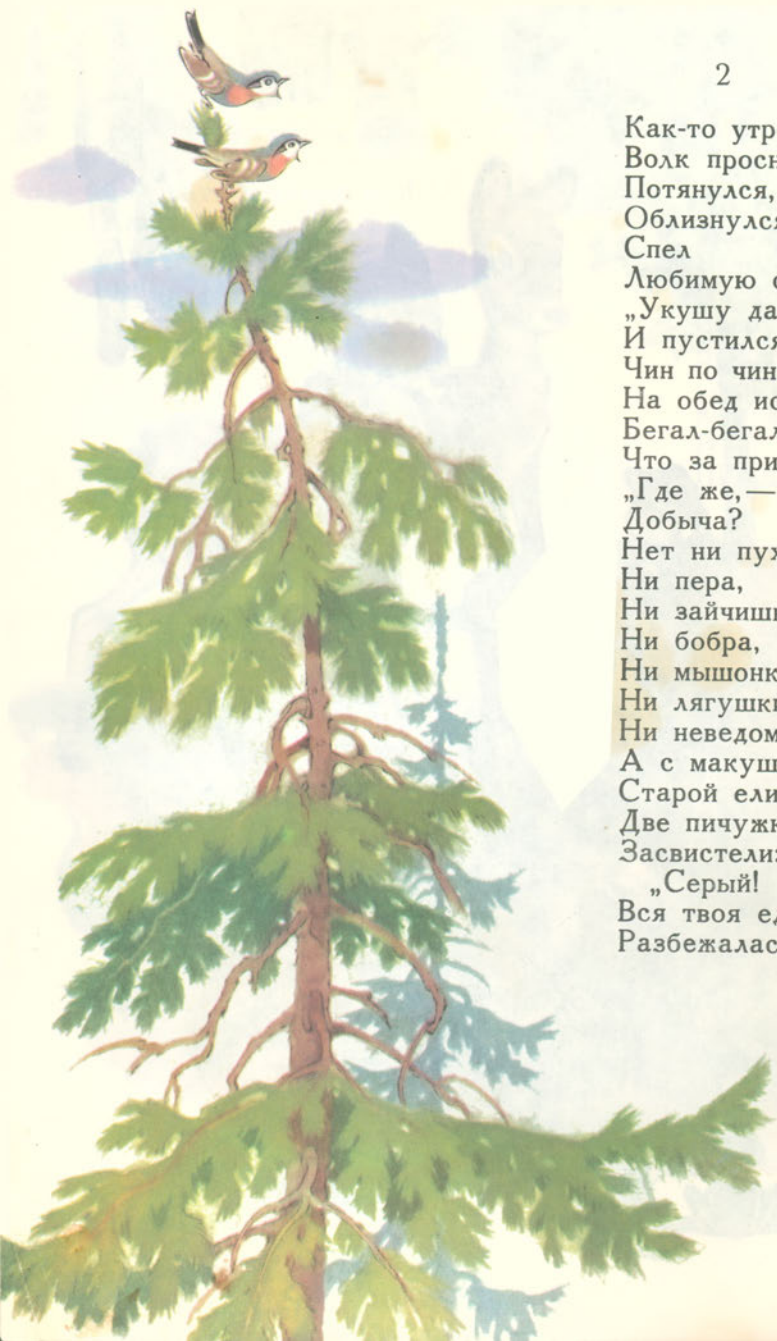
Так представьте,
Каково
Слушать песенки его!
Каково
Лесным зверятам
Жить
С таким артистом
Рядом?

До того он
Надоел
Всем, кого он
Не доел —
Впору тоже
Волком взвыть!
...Стали думать —
Как тут быть...
И —
ПРИДУМАЛИ!





Как-то утром
Волк проснулся,
Потянулся,
Облизнулся,
Спел
Любимую свою —
„Укушу да разжую!“,
И пустился —
Чин по чину,
На обед искать дичину.
Бегал-бегал...
Что за притча?
„Где же, — думает, —
Добыча?
Нет ни пуха,
Ни пера,
Ни зайчишки,
Ни бобра,
Ни мышонка,
Ни лягушки,
Ни неведомой зверюшки!..“
А с макушки
Старой ели
Две пичужки
Засвистели:
„Серый!
Вся твоя еда
Разбежалась кто куда!..“







3

Да,
Зайцы убежали,
Птицы улетели,
Мышата-лягушата
И те усвиристели;
И лёгкие, как тени,
Умчались прочь олени...

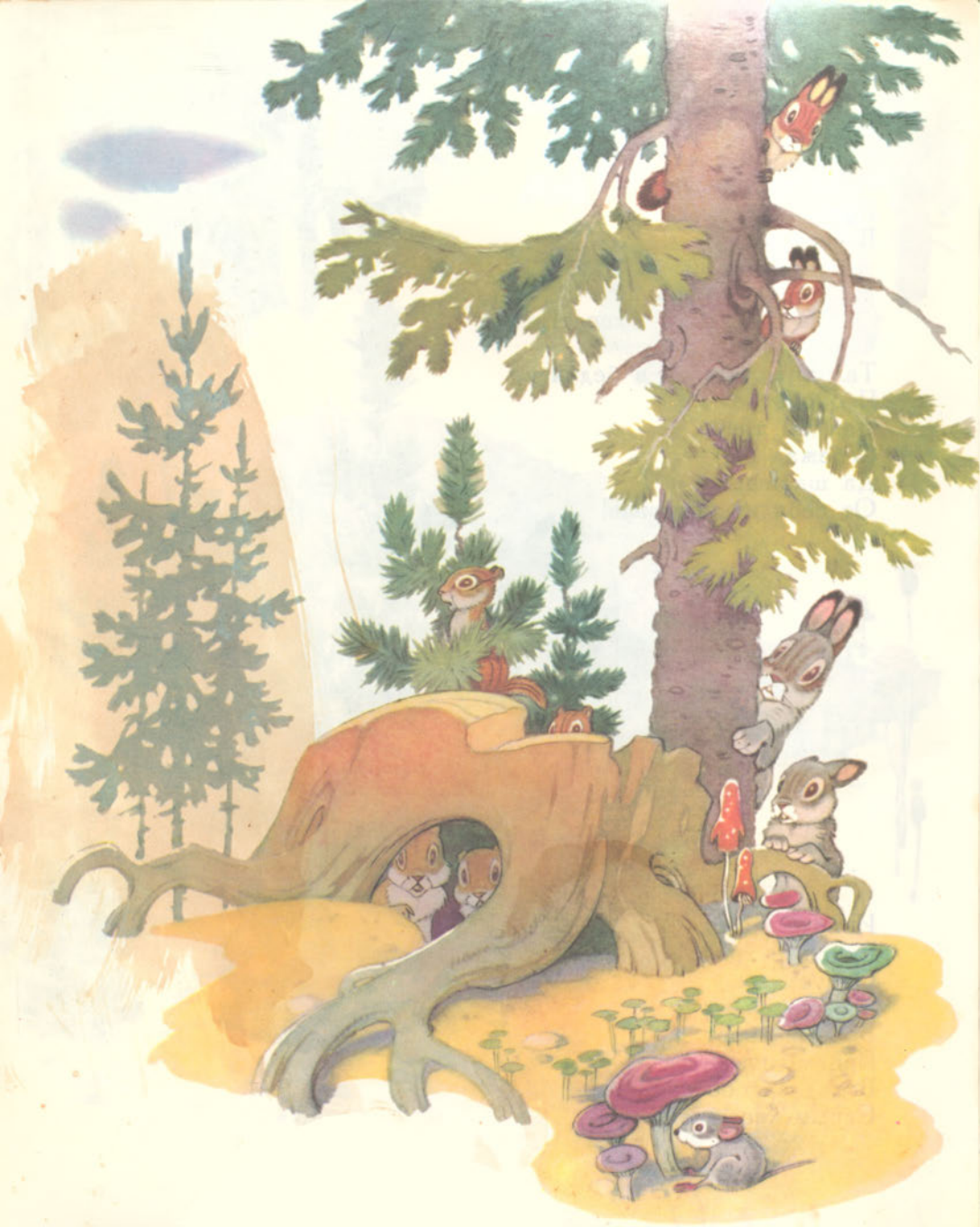






4

И пришлось, ребята, Волку
Зубы положить на полку...
А на полку зубы класть —
Это не большая сласть.



...Серый Волк два дня крепился,
Всё терпел
Невольный пост,
А на третий день —
Вцепился
В свой же
серый
волчий
хвост!

Так вцепился он в беднягу,
Что охотно
Дал бы тягу
(Убежал бы) —
Да шалишь:
От себя не убежишь!

И не в силах
Вкусный хвост
Отпустить,
И не в силах
Бедный хвост
Проглотить —
Вслед за собственным
Серым хвостом





Серый Волк
Завертелся винтом!

Он вертелся,
Он кружился,
Он крутился,
Он вращался.
Но само собой понятно —
Он в кого-то пре-вра-щался.
А когда он встал
Торчком,
Было поздно —
Стал ВОЛЧКОМ.
Не сердитым,
Не голодным —
Развесёлым,
Беззаботным,
Пёстрым,
Звонким и блестящим —
Словом,
Самым настоящим
Замечательным
ВОЛЧКОМ!
Сам мечтаю о таком.





Уж теперь он никого не обижает,
И его за это каждый уважает!
И поёт теперь он песенку иную:
Развесёлую,
Смешную,
Заводную:
„Жу-жу-жу!
Жу-жу-жу!
Кого хочешь,
Закружу!
Жу-жу-жу!
Жу-жу-жу!
Я с ребятами
Дружу!“

ТО-ТО!



